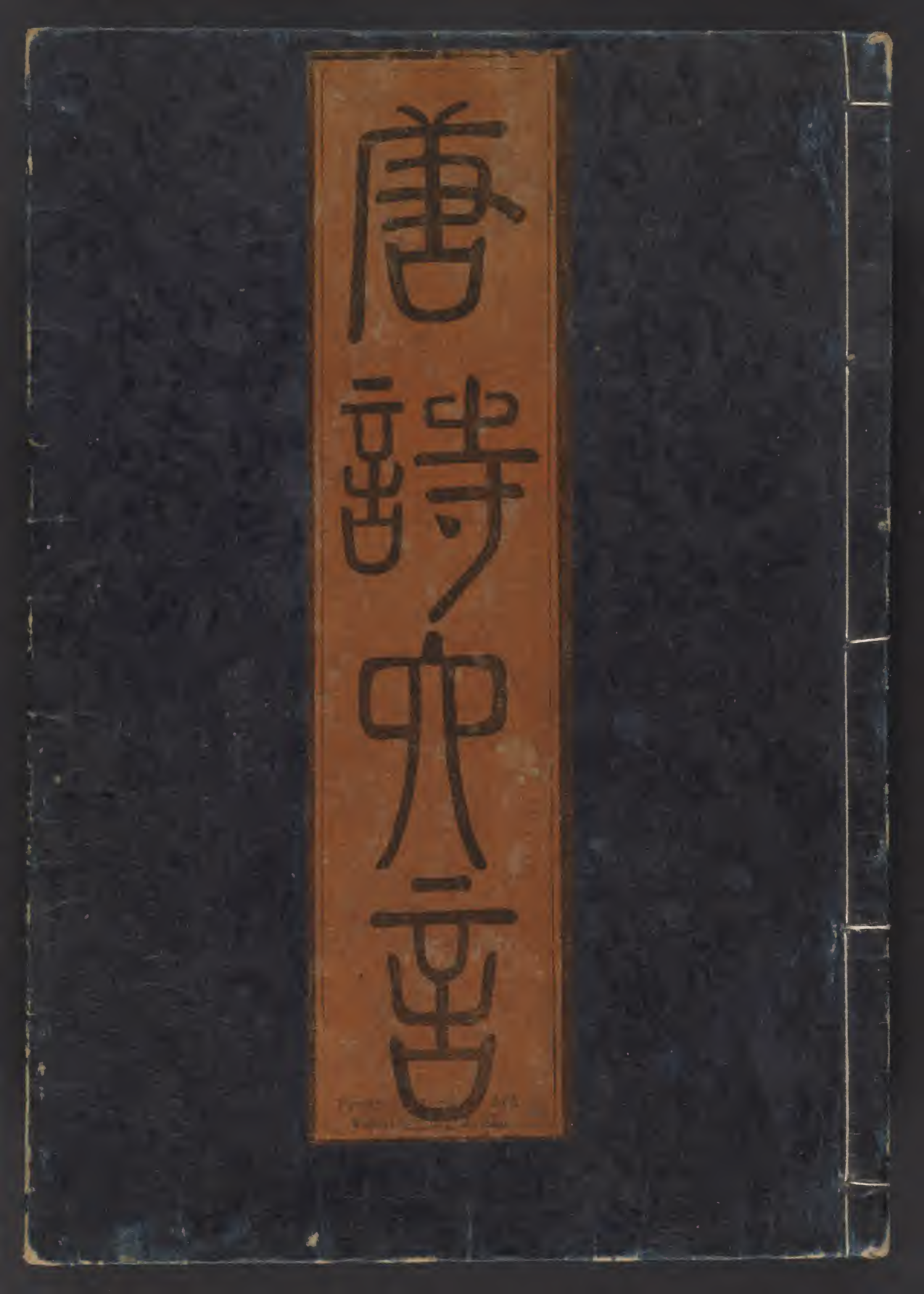

唐詩六言

新鐫五言唐詩畫譜

集雅齋藏板

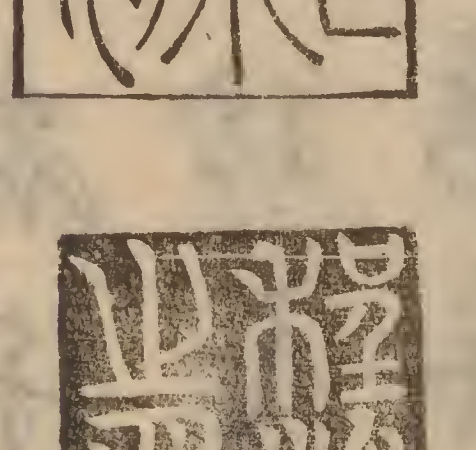
唐詩畫譜序

天地自然之文惟詩能究其神惟字能模其機惟畫能肖其巧夫詩也字也畫也文之迹也神也機也巧也文之精也精非迹何以載迹非精何以運當其心會趣溢機動神流擧造化之生意人物之變態風雲溪壑之吞

咏草木禽魚之發越惟字畫足以包羅之三者無備千載煇煌獨惜分而為三不能合而為一此文所以散而無統傳而易湮也易曰風行水上渙天下之文味斯言也可以知文矣新安鳳池黃生權衡於胸臆因選唐詩六言求名公以書之又求名筆以畫之俾覽者閲詩以探文之神摹字以索文之機繪畫以窺文之巧一舉而三善備矣彼世之梓唐詩者非不紛然而字非名公之筆機矣以模鐫字帖者非不修然而帖非盛唐之詩神矣以探刊圖畫者非不累然而畫非唐詩之意巧矣以肖覽者所

此失彼瞻前忘後不無有遺憾焉求其一唱三嘆擊節咏賞未有若此譜之美善兼該也黄生之用心可謂有功於斯文而茲譜所行允必其傳且久矣偉哉守由之一大觀乎法眼固賞鑒即肉眼亦嘉樂乎或曰文神物也譜陳迹也嘲將安解余曰慎毋輕言迹也夫神在庶物藉筆發焉神在名筆茲譜載焉人知神之不離乎迹又知迹之不離乎神即以此譜之迹佐文之神亦實不可是譜也豈不傳名千秋哉四方鑒賞者咸義其功之宏而遠矣乎閲之不倦因為序之簡端以識不朽云

新都程涓



新鐫六言唐詩畫譜目錄

元日　高適

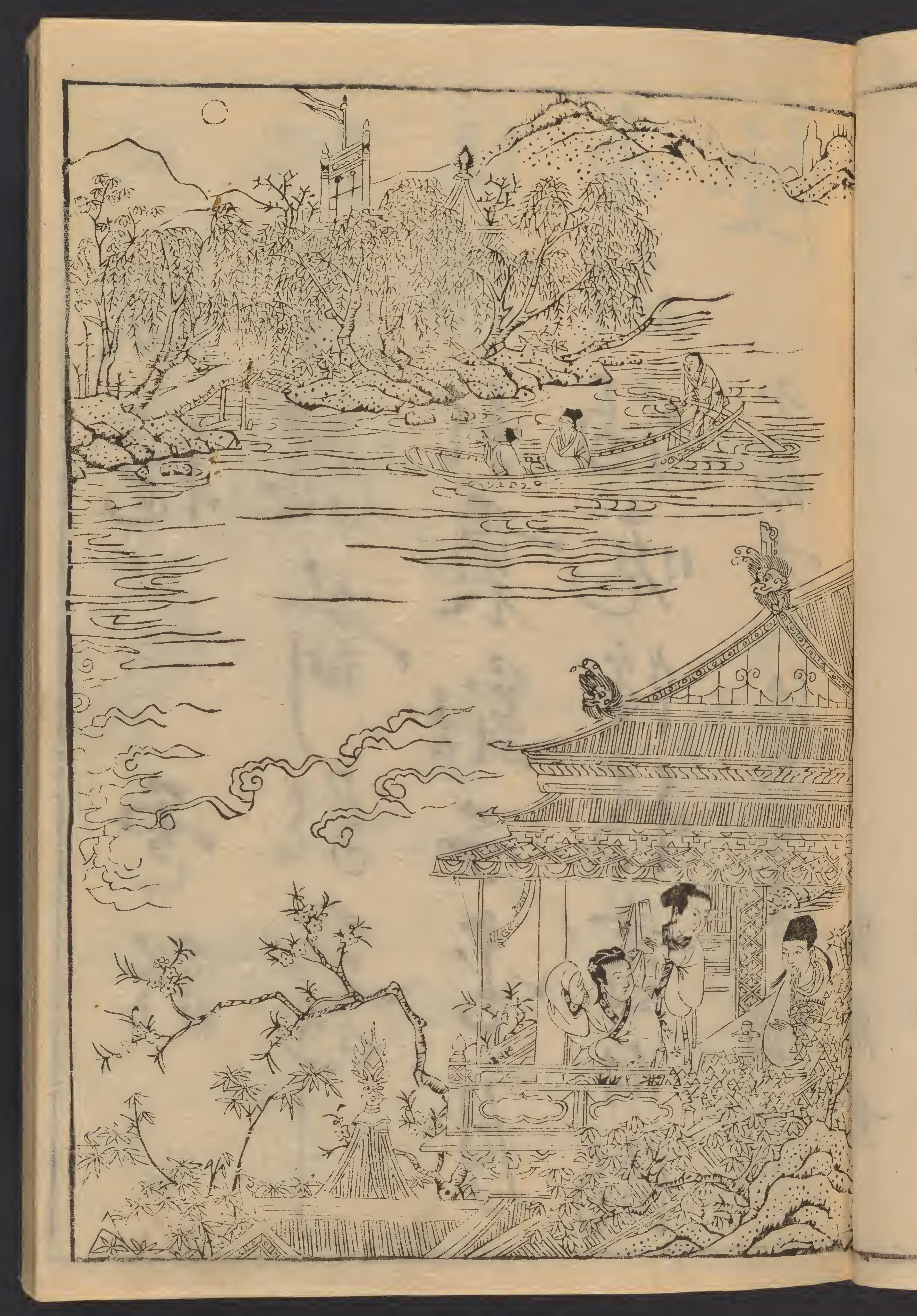
自適　王摩詰

田園樂　王摩詰

洛陽　羅隱

冬景　李白

姚江又玄戴士英書



鞦韆影外
紅杏樓前歌舞
綠楊影裏鞦韆月
畫船悔晚餘情畫付湖
煙

完初老人沈文憲書

江南

王建

青草池邊草色飛猿
嶺上猿聲萬里湘江
客到有風有雨人行

虎林明經

村居

曾參

夾岸人家臨鏡孤邨燈火懸星高木千枝鷺下深潭百尺龍吟

盛士龍

雪梅　　東之旦一

古木寒鴉山色小橋
流水人家比東南村
深雪陽春又發梅花

庸林日二之

舟興

錢起

風浦中流漁笛煙波落
自蓮歌歸舟明月誰謹
山客擕琴夜過

丙辰仲秋偶錄於綠上窓

嵋林沈鼎新

幽居　　王維

山下孤烟遠村天邊獨
樹高原一瓢顏回陋
巷五柳先生對門

維洪信圖[illegible]

白鷺　張謂

曉望依々新水々遠山
空々晴雲湖北湖南
白鷺三々兩々成群

自生新

望月

王昌齡

聽月樓高太清南山對
戶分明昨夜姮娥現影
嫣然笑裡傳聲

錢唐十三童沈維垣

田園樂　王建

採菱渡頭風急杖策林西日斜杏樹壇邊漁父桃花源裏人家

盛可繼

盛可繼印

三台　王建

酌酒會臨泉水抱琴
好倚長松南陽露葵
朝折東谷黃梁夜春

呉信明經

問居李司直　皇甫冉

門外水流何處天邊樹
繞誰家山色東西多少
朝朝幾度雲遮

虎林俞之鯨

村居　李太白

徑曲萋〻草綠谿深隱〻
花紅鳧雁翩飛煙火鶴古
啼向春風

張佳蓮

佳蓮

遠咏ゝ　　王昌齡

晚渡人逢無經深林女伴

相將僧舍瀟跡靜捲漁舟

隱ゝ煙光

沈光宗

小江懷靈山人　皇甫冉

江上年〻春早津頭日〻人行借問山陰遠近猶聞薄暮鐘聲

張一選

遣懷　柳宗元

小苑流鶯啼晝長門
浪蝶翻春烟鎖顰眉慵
悕倚欄無限傷心

獨醒子

閏月重陽賞菊　孟宛

前月登高落帽今朝提
酒稱觴上林菊花何幸
遭逢兩度重陽

武林陸維謹

村居　王建

萋々春草秋綠落々長松
夏寒牛羊自歸村巷童穉
不識衣冠

士儀

士儀

山行　杜牧之

家住白雲山小徑迷路

孔橋東抱樓滿々黄雨

老樸落々秋風

沈惟應

太真

秋晩

白浩然

暮烏煙栖林樹々高高西露深穴
梧桐一葉飄向幾千萬家
砧杵秋風

自述　白居易

雲霞白晝孤鶴風雨深山卧龍閑戶追思古典著述已足三分

席林沈維鉊

醉興　　李白

江風索我狂吟山月隨我
酣飲醉臥松竹梅林天
地藉為衾枕

俞見龍

雪梅

李太白

新安江水清淺黃山白雲
崔嵬遍地雨中春草盈
枝雪後寒梅

呂士奇

[illegible]

王摩詰

厭見千門萬戶經過北里南
隣官府鳴珂有底崆峒散
髮何人

張仲子

對琴

劉長卿

淨几橫琴曉寒梅花落在
弦間我欲清吟無句轉頭
門外青山



端陽龍舟　張瀚

屈子沈江有幾端陽舟渡無竆孤忠今古共鑒十載芳名何榮

感懷

劉長卿

白雲千里萬里明月前溪
後溪惆悵長沙謫去江
潭芳草淒淒

柯尚治

山寺秋霄　張仲素

秋落沉河淅々寺秋山霜葉
蒼樹色猶金殿雨鐘聲
畫簾斜陽

觀瀾

張存僕

長門怨

白居易

花落長門無語鳥啼芳樹依
依深殿月來偏早後宮春
去何遲

春眠

王維

桃紅復含宿雨柳綠更
帶春煙花落家童未
掃鶯啼山客猶眠

鳴卿

野望　杜牧之

清川永路何極落日孤舟
解携鳥向平蕪遠近人
隨流水東西

俞士仁

煙雨

常元旦

烟雨湖光軟漾空濛山色生
奇憶自陵家橋水流連不覺
遥飛

余穉經

蓮花　李太白

輕橈泛〻紅妝湘裙波
濺鴛鴦蘭麝薰風縹
緲吹來都作蓮香

汪懋學

春山晚行　岑參

洞口桃花帯雨溪頭楊柳牽
風鳥度殘陽上下人随流水西
東

徐士信

溪村

白樂天

蒲短斜侵釣艇溪迴曲抱人
家隔樹惟聞啼鳥捲簾時見
飛花

文石



秋里新月　王建
色信沉去盡成落長策
度風多層乞以生東見
條看新自其魚
武林董如鵬書

渡黃河

崔惠童

孟津城北河開商賈移
舟緋細實有龍蛇地
揭虛疑牛斗天來

垂雲道人鵬

春景

李白

门對寉溪流水雲連雁宕
仙家誰解幽人幽意慣
看山鳥山花

世芳父

夏景　　李白

竹簟高人睡覚来亭午暇
光柱紫簾外無風起語
庭前孤樹蝉鳴

維徳



穐景

李白

昨夜卥風忽轉驚看雁
度平林詩興正當幽寂
推敲韻落寒砧

古林

題畫　李邕

對雪寒窩酌酒敲冰暖
閣烹茶醉裏呼童展画
咲題松竹梅花

君玉山人

尋張逸人山居　劉長卿

危石纔通鳥道空山更有人
家桃源定在深處澗水浮來
落花

清甫

寒食　柳宗元

春雨黃昏草洲榆錢滿地浪飛祇逢今日寒食游子躊馬江陽

法道會

村樂　杜子美

心遠不知市近家貧惟能年豐喜省寧忘五千頃毛已作山翁

俞文煒

草廬　杜牧之

昔夢卧龍勝蹟今登忠武
祠堂南陽樓閣壯麗草廬
千載輝煌

琳呂

獨生　王勃

悠了無叢白髮生涯了行
青山思山春雪和待春花
世人獨遙

姚江戴士英

憶雁山　羅隱

天下名山雁宕人間勝景龍湫我欲乘閒到此携僧升院同游

徐昭桂

游宕山　王建

古木踈陰印苔隔江山色崔嵬草長漁溪閒却月明釣艇歸来

翁大椿

元日　高適

玉樹金衣華羽芳尊
桂酒椒漿獻歲杯須
鸚武鳴春穀雜笙簧

應允祥

歸思　顧況

再見封侯萬戶立譚陽璧一
雙詎勝耦耕千畝何如高臥
東窗

余學綸

賀叟 子絢

烟雲萬象壘地風雲變
詩人氣韻千秋筆照無邊
王孫已應傳旨

陳鴻壽

田園樂 王摩詰

曙色天開紫氣風光序入
青陽耕鑿誰知帝力逍遙
人在羲皇

盛可述

辟穀　　駱賓王

白社堪臨綠水青山好駐紅顏曾厭栽花縣裡還從辟穀人家

瀛海王繼宗

自適　　王摩詰

山南結甚數廬林下返丟初服寧為五斗折腰何如一瓢滿腹

盛可傳

遇風　白浩然

秋風吹日無光十里塵沙
面黄忽變南雲女戰翻
疑北海鵬翔

錢唐陳宗善書

洛陽　羅隱

洛陽女如春花白馬金鞭
散料欲問伊在何處佳人才
子名家

黄冕仲

思鄉　常荘

一翁故園千里覺到心
東来年白下雁隨絲
隔絶心多遥傷

柳岡鴻

冬景　李白

凍筆新詩懶寫寒爐美
酒時温醉看梅花月白恍
疑雪滿前邨

髮僧狹之

秋閨新月　羅隱

遠憶故人遠別落花幾度
風前鴈足鄉書未見蛾眉
新月空懸

何由濂

六言唐詩畫譜跋

新都俞見龍撰

唐詩畫譜五言七言大行宇內膾炙人口無庸稱述乃六言詩家獨少何耶蓋詩以詠性情貴融則易進典貴方則難措辭是以古今作鮮近時事事好奇而詩進宗六言

遍宗罕見是亦缺典黃鳳池集
雅士也旁搜博採僅得五十首
仍求名筆書畫勒之以公同好
後也一舉三得可稱三絕非直射
利其有功於詩學豈曰小補之哉
予樂觀厥成敬為之跋

武林張一選書